ZEMBLA

Zembla

N. 325
MENSUEL
Février 1982
5.00 Fr.
SUISSE : 2.50 F. S.

REMY

M 2922 - 325- 5,00 F

Zembla

CANADA : 30 Cents
MAROC : 1,50 D.H.
TUNISIE : 136 M.

N. 139
BIMENSUEL
20 Septembre 1971
1,50 Fr.

ZEMBLA

ZEMBLA

Sahibi
Sumer yayınevi

NEŞRİYAT Md.
ilhami alpagut

İDARE YERİ:
Cağaloğlu, Nuruosmaniye Cd. 8
İstanbul Tel : 274683

VEFALI

ZEMBLA

No.139

varyeta temsilleri

NE BERBAT YA. ŞAYIŞ! BİTTİM... AĞRILARIM VAR. BU YOLCULUĞA GİRİŞTİĞİME PİŞMAN OLMAYA BAŞLADIM.

SABIR RASMUS!.. BİR GÜN DAHA YÜRÜDÜKTEN SONRA "MAVİ PINAR"DA OLACAĞIZ.

...VE O MUCİZELİ SULAR ROMATİZMALARINI GEÇİRECEK!

AH! ÖYLE UMARIM..

BEN DE UMMAK, YEMEK ÇABUK PİŞMEK. BEN ACIKMAK.

24/1

O ANDA...

BRAOOOO!

NE VAR BUANA?

VADİNİN ÖTE YANINDA ÇOK İNSAN VAR.

KUTSAL ŞİMŞEK-LER AŞKINA!_

NİÇİN DÜŞÜNCELİSİN ZEMBLA?

YAR TEHLİKE OLMAK.?

KENDİNİZ BA-KIN!

KİM BU ADAM-LAR?

MATÜPO'LAR !. VAHŞİ BİR ÇAPUL CULAR SÜRÜSÜ..

ATEŞİ SÖNDÜ-RÜN!

MD

BİR ANDA YAPILA-CAK.

VE İŞTE !!

ZZZZZZZ

AUGRRR!..

İNTİKAM!..

UMK!..

UUY!

AZİZLER AŞKINA! MATUPO LAR DUYMUŞ OL-MAK!..

MP

SENİN YÜZÜNDEN PİS KEDİ..

BURAYA GELİYORLAR. DÖĞÜ-ŞE HAZIRLANALIM.

24/4

BİRDEN...

KİM BORU ÇALMAK?

PEE POOK

BİR MOTOR GÜRÜLTÜSÜ DE DUYUYO_ RUM.

EYVAH! BU KAMYON MATÜPO LAR İÇİN İYİ BİR AV OLACAK!..

PEE POOK

ARTIK BURADA GİZLİ KALAMAYIZ. O ZAVALLILARI KURTARMAK İÇİN ARAYA GİRMELİYİZ.

O SIRADA ATEŞE HAZIR OLUN. AZ SONRA KAMYON ÖNÜMÜZDEN GE_ ÇECEK!..

LÂSTİKLERE NİŞAN ALIN!..

OANDA...

DURUN!. DURUN!. TEHLİKE VAR!..

RUHLAR AŞKINA!. BU ADAM PLANIMIZI BOZACAK.

YANINDA HAYVANLARLA BU DEV KİM OLABİLİR?

HİÇ BİR ŞEY BİLMİYORUM. FAKAT ONA GÜVENMİYELİM HIZLANDIRACAĞIM..

HEY! ONU BÖYLE SİNİRLENDİRECEK NE VAR?

APTALLAR!. KENDİLERİNİ ÖLÜME ATIYORLAR.

GERÇEKTEN.

ATEŞ!..

TANRIM! BU VAHŞİLER BİZİ ÖLDÜRMEK İSTİYORLAR.

OSCAR KAMYONU UZAKLAŞTIRMAYI BAŞARAMAZSA İŞİMİZ BİTTİ.

ÇOKTAN İLK KURŞUNLAR LASTİKLERİ PATLATIYORLARDI.

FSSSSSS

BOM

KENDİMİZİ SAVUNMAYA ÇALIŞALIM!

BENİM DE BİR TABANCAM VAR.

AAH!

FAKAT MATUPO'LARIN KARŞILIĞI ÇABUK OLDU...

AAAH!

IP

24/7

İMDAT!

KAMYONUN ARKASINA SİPER ALALIM.

KAMYONU TERKEDİP KAÇALIM.

FAKAT... BÜTÜN KOSTÜMLERİMİZ VE DEKORLARIMIZ VAR.

ÖNCE POSTUMUZ.

GELİN!

FAKAT...

HAY LÂNET! BİZİ GİTMEYE BIRAKMAK İSTEMİYORLAR.

KAMYONA SIĞINMAYA DÖNELİM.

24/8

KENDİLERİNİ İYİ SAVUNUYORLAR, FAKAT UZUN ZAMAN DAYANAMAZLAR.

ONLARA YARDIM ETMİYE ÇALIŞACAĞIM.

MP

MATÜPOLARI BOMBARDIMAN EDECEĞİM.

ALINIZ!..

AUGH!..

BU KÖPEK BÜTÜN ADAMLARIMIZI DÖĞÜŞ DIŞI EDECEK, ÖLDÜRÜN ONU!.

24/9

ATEŞ!..

TANRILAR AŞKINA!!

BU İRİ ADAM BİZİM DOSTUMUZ. YARDIM ETMİYE GELDİ.

HÜCUM!

ZEMBLA İLE DOSTLARI YILDIRIM GİBİ YAĞMACILARIN ÜZERİNE İNDİLER.

BRRAAO!!

24/10

ANLATILMAZ BİR KARIŞIKLIK OLDU.

BU İNANILMAZ BİR GÖSTERİ.

HAH HA! ZEMBLA SAHNEYE GİRDİ Mİ HEP BÖYLE OLUR.

AZ SONRA.

DİRENMEK İMKÂNSIZ. ÇEKİLELİM.

DERSİN İŞİMİZE YARADIĞINI UMARIM

TEKRAR GELECEĞİZ, BEYAZ DEV. ÖÇ ALACAĞIZ.

SUSTUR ONU, BUANA!

İMDAT!..

BRRAOOO!..

HAYATIMI KURTARDINIZ. KENDİMİ TANITMAMA İZİN VERİNİZ: OSCAR LAWSON.

BEN DE ZEMBLA.. ORMANIN VE KIRLARIN EFENDİSİ..

ZEMBLA!.. SİZİN SÖZÜNÜZÜ ÇOK İŞİTTİM. FAKAT BİR EFSANE OLDUĞUNU SANIYORDUM.

BÖYLE SALDIRGANLARI KAÇIRTAN BİR EFSANE HİÇ GÖRDÜNÜZ MÜ?

ZAR VADİSİNİ GEÇMEKLE BÜYÜK BİR TEHLİKEYE ATILDINIZ. BURASI PEK KORKULACAK BİR YERDİR.

FAKAT DUMBOVİL'E GİTMEK İÇİN BAŞKA YOL YOK. YARIN AKŞAM ORADA OLMAK ZORUNDAYIZ.

BİZ BİR VARYETE AKTÖRLERİ TRUPUYUZ. DEVAMLI OLARAK YER DEĞİŞTİRİRİZ ...

!!!

BU KARIM MARTHE. BİRLİKTE KLÂSİK MODERN ESERLERDEN PARÇALAR OYNARIZ.

24/12

BU DA BÜYÜK KOMİ-GİMİZ BUSTER. ŞU İSE SOLO TROMPETÇİ MORTİMAR PARK'TIR.

VE NİHAYET MARY LOY. ARAMIZA SON KATILAN. ONU OTANGA'DA SEKİZ GÜN ÖNCE ANGAJE ETTİM. MARİA CALLAS'I KISKANDIRACAK BİR SESİ VARDIR.

DOSTLARIM.. KARDEŞLERİM... SEVGİLİ MESLEKDAŞLARIM.

İZİN VERİN SİZİ KUCAKLAYAYIM. UUYY!

NE OLDU BUNA?

PELİRDİ!

AAUGH!

BAĞIŞLAYIN BENİ.. HEYECAN.. BEN DE BİR ARTİSTİM. ÜNLÜ HOKKABAZ RASMUS..

RASMUS? TANIMIYORUM.

HIM... BİR ZAMANDAN BERİ SAHNEDEN AYRIYIM. FAKAT ESKİDEN PEK ÜNLÜYDÜM. SİZE NUMARALARIMDAN BİRKAÇINI GÖSTEREBİLİR MİYİM?

HAYIR RASMUS. ŞİMDİ OLMAZ.

BİZ YALNIZ UFAK BİR MATUDO'LAR GRUBUNA RASTLADIK. FAKAT BÖLGEDEN ELBETTE DAHA ÇOK VARDIR. BURADAN ÇARÇABUK GİTMELİYİZ.

BU ADAMLARLA DUMBOVİL'E KADAR GİDECEĞİZ.

ÖNCE BİR KRİKO ALIP PATLAK LASTİKLERİ DEĞİŞTİRMEK GEREK.

KRİKO İSTEMEZ... YEDEK LASTİKLERİ ALMAYA GİDİN VE ACELE EDİN.

MERYEM AŞKINA NE KUVVET!

HARİKA BU! BİRKAÇ DAKİKA SONRA HAREKET EDEBİLECEĞİZ.

VE BİR KAÇ DAKİKA SONRA...

HERKES ARABA-YA!

YAŞASIN! DOM-BOVİL'E GİDİYO-RUZ.

NİÇİN? SEN YOK İSTEMEK MAVİ PINARDA TEDAVİ OLMAK?

BOŞ VER ROMATİZ-MALARA, BAY OSCAR'-DAN BENİ TRUPUNA ALMASINI İSTEYECE-ĞİM. NİHA-YET, SAHNE-YE ÇIKA-BİLECE-ĞİM.

NİÇİN SEN KÖ-TÜ RASMUS?

KÖTÜ MÜ? BEN Mİ? NE-DEN?

ÇÜNKÜ SEN TEMSİLE KATILMAK İSTEMEK, TEM-SİL BERBAT OLMAK.

SUSAR MISIN KÜÇÜK BUDALA? MESLEKDAŞLARIMIN YANINDA BENİ REZİL EDE-CEKSİN!

VE KAMYON YOLA ÇIKMIŞTI..

24/15

BİRAZ İLERDE...

NE YOL! GÜNDE KAÇ MAKAS KIRIYORSUNUZ?

DİKKAT! MATUPOLAR GERİ DÖNMEK. ÇOK KALABALIK.

ÖTE YANDAN DA GELİYORLAR.

ANCAK ŞU YOKUŞ AÇIK.

YOKUŞA VURUN, ÇABUK.

HÜCUM!..

BU SEFER ÇOK KALABALIKLAR. BENİM İÇİN BİLE..

TEK UMUDUMUZ, BU ELARABASININ YETERİNCE HIZLI GİTMESİDİR.

HAYDİ, OSCAR! GAZLA SONUNA KADAR!

BEN DE ÖYLE YAPIYORUM.

EYVAH! GİTTİKÇE YAKLAŞIYORLAR..

FAKAT YOKUŞUN YARISINA DOĞRU...

NE YAPIYORSUNUZ? NİÇİN DURUYORSUNUZ?

KALDIK. MOTOR ARTIK BEN GİDEMEM DİYOR.

İŞİMİZ BİTTİ. MATUPO'LAR YETİŞİYORLAR.

EL FRENİNİ GEVŞETİN!..

NASIL? FAKAT AŞAĞI YUVARLANIP PARÇALANIRIZ

YAP BUNU! SON ŞANSIMIZDIR.

ÖYLE OLSUN!

KAMYON GERİYE HAREKET EDEREK HER AN HIZLANMIYA BAŞLADI.

FIRLATILMAMAK İÇİN SIKI TUTUNUNUZ

HAY LÂNET! KAÇALIM...

94/18

AAAHH!.

İMDAAT!..

TANRILAR AŞKI-NA!

BURAYA NE YAP-MIYA GELİYOR-SUN?

OTO-STOPÇULAR İÇİN YER YOK. YALLAH!.

İNTİKAM!.

DÜŞÜN PEŞLERİNE! KELLELERİNİ İSTİYORUM.

O ANDA-

AMAN! SANKİ MANSOTO YARIŞINDAYIZ.

UH! BİZ VAR DÜŞMEK BU GÖLE.

ATLAYIN. ATLAYIN, ÇABUK HEPİNİZ.

AUGRRRR! SUYA MI?. ASLA!..

ATLAMAK GEREK ZEMBLA EMİR VERDİ.

SPLAF

HAYDİ, SATANAS!..

AUGRRR!..

HEY ÜZERİME DEĞİL!..

DEFOL! PİRELERİNLE!..

BOŞUNA BAĞIRMAK RASMUS. YOK O SENİ BIRAKMAK.

TANRIM!.. OSCAR İLE MARTHE SÖFÖR YERİNDE KAPALI KALDILAR.

ONLARI KURTARACAĞIM.

KAPILAR SIKIŞMIŞ OLMALI.

ONLARI KURTARMANIN TEK YOLU VAR. ŞUNU AÇMAK.

ZEMBLA BİZİ BİR KEZ DAHA KURTARDI. BU ADAMI TANRI GÖNDERMİŞ

VE ŞİMDİ, BU BANYODAN ÇIKALIM.

DİKKAT!! MATUPO'LAR SALDIRIYA GEÇİYORLAR.

ORMANA GİRELİM. ORADA KENDİMİZİ SAVUNMAMIZ DAHA KOLAY OLUR.

BU DENLİ SERÜVEN GEÇMEMİŞTİ BAŞIMDAN.

ZEMBLA İLE YAŞASAYDINIZ DAHA BAŞKALARINI DA GÖRÜRDÜNÜZ.

HATIRLIYORUM Kİ, BİR KEZ.

SOLUĞUNU HESAPLI KULLAN, RASMUĞ. ALINACAK DAHA ÇOK YOLUMUZ VAR.

OH! BAKINIZ! DEVAM EDEMEYİZ!.

İLERLERSEK MANDALAR SALDIRIRLAR, GERİ DÖNERSEK MATUPOLARIN ELLERİNE DÜŞERİZ.

SONUMUZ GELDİ!.

BİR SON GELDİ, AMA BU MATUPOLAR İÇİN.

NE DİYOR? NEREYE GİDİYOR BU DELİ?

HAYIR. ZEMBLA NE YAPTIĞINI BİLİR.

SELÂM, MANDA DOSTLARIM. YARDIMINIZA İHTİYACIM VAR.

MÖOH! DİLİMİZİ KULLANAN BU İKİ AYAKLI KİM?

ONU TANIYORUM! ZEMBLA O! BİZİM DOSTUMUZDUR VE BİZE İHTİYACI VARSA ONA YARDIM ETMELİYİZ...

KONUŞ ZEMBLA! BİZDEN NE İSTİYORSUN?

INANILMAZ ŞEY! ZEMBLA SANKİ MANDALARLA KONUŞUYOR GİBİ...

BU DOĞRU OLMAK! ZEMBLA BÜTÜN HAYVANLARLA KONUŞMAK...

MAYMUNLAR DA YARDIMCI OLUR... ONLARLA DA KONUŞAYIM...

AZ SONRA.

GEÇEBİLİRSİNİZ! MANDALAR SİZE KÖTÜLÜK YAPMAZ...

BİRAZ SONRA...

FAZLA UZAKTA OLAMAZLAR...

AZ SONRA ELİMİZDE OLACAKLAR VE SONLARI KORKUNÇ OLACAK...

ANCAK...

BAKIN! YİNE O UĞURSUZ DEV...

HÜCUM!

MEUH !

HAYDİ!

BU GÖRÜLMEMİŞ BİR SAVAŞ OLDU...

MÖH!

SKUIT!

BİR DAHA ZEMBLA'NIN YOLU ÜSTÜNE ÇIKMAZSINIZ...

O DEVİ ÖLDÜRÜN! MANDALARA HÜKMEDEN ODUR..

HAYDİ! DAĞILIN!

DERHAL!

AOUGH!

OUH!

AZ SONRA BOZGUN BAŞLADI...

BU KEZ KESİNLİKLE KURTULDUK ONLARDAN...

YAŞASIN! ZAFER!

SPLOUF!

AOUUF!

KES BUDALA! SAVAŞ BİTTİ...

OUUF!

SPLAT

SAKİN OL RASMUS, BU YİĞİT MAYMUNLAR SAYESİNDE MATUPOLARDAN KURTULDUK!

NE YAZIK Kİ DUMBOVİL'E VAKTİNDE VARAMIYACAĞIZ...

VARIRIZ! MATUPOLARIN KATIRLARI VAR. ONLARLA ORMANIN İÇİNDEN KESTİRMEDEN GİDERİZ...

ÇOK İYİ! KOSTÜMLERİMİZİ YİTİRDİK AMA HALK ANLIYACAKTIR...

HEM SONRA ÖNEMLİ OLAN GÖSTERİNİN DEĞERİDİR... BEN DE MÜTHİŞ BİR BAŞARI KAZANACAĞIM...

DOSTLARIMIZ YOLA KOYULDU...

VE ERTESİ GÜN KENTE VARDILAR...

İŞTE DUMBOVİL!

HAYVANLAR ŞEHRE GİREMEZ! HALKI KORKUTURLAR ZEMBLA!

DOĞRU! BEN ONLARLA BURDA KALACAĞIM... ZATEN ARTIK BANA İHTİYACINIZ YOK...

FAKAT, ZEMBLA... BU TEKRAR SAHNEYE ÇIKMA FIRSATINI BENDEN ESİRGEYEMEZSİN...

ELBETTE HAYIR... YARINA DEK BURDA BEKLEYECEĞİM..

SAĞOL DOSTUM! BELKİ BAŞARIM ÜZERİNE OSKAR BENİ ALIKOYMAK İSTER... EH, YİNE DE VEDALAŞMAYA GELİRİM...

KABUL, RASMUS..

BEN DE YARIN DÖNMEK... BU GÖSTERİYİ GÖRMEK İSTEMEK-

PEKİ YEYE!

SONRA...

KRALLIK TİYATROSU

PARDON BAYIM. TİYATRO MÜDÜRÜNÜN NERDE OLDUĞUNU SÖYLERMİSİNİZ?

O BENİM. NE İSTİYORSUNUZ?

BEN OSKAR LAWSON'UM. KİRALADIĞINIZ TRUPUN MÜDÜRÜ...

SİZ HA? BÖYLE KILIKSIZ KİMSELER BEKLEMİYORDUM..

KILIKSIZ MI? EĞER BU DURUMDA İSEK BU YOL BOYUNCA SALDIRIYA UĞRAMAMIZDANDIR..

FAKAT EMİN OLUN BİZ BİRİNCİ SINIF AKTÖRLERİZ...

UMARIM. BURADA HALK GÜÇ BEĞENİR VE ONLARİN PARALARINI GERİ VERMEK İSTEMEM...

GELIN! SİZE YERLERİNİZİ GÖSTEREYİM...

AYNI GÜN. AKŞAM ÜZERİ...

ŞEHRİN GÜRÜLTÜSÜ İÇİNDE OLMAKTAN DAHA İYİ BURASI...

AZ SONRA HAYVANLAR SU İÇMEYE GELİR. BİZ DE PİŞİRMEK İÇİN BİR AV YAKALARIZ...

YÜZYILDIR BİRŞEY YEMEMİŞ GİBİ AÇIM..

BUHAR OLUP UÇMADI YA BU!

VAY BİRİSİ GELİYOR...

BULACAĞIZ. YİRMİYİ AŞKIN ADAM ONU ARIYOR..

KARA VE DEMİR-YOLLARI GÖZETLENİYOR..

EN UYGUNSUZ DURUMDA OLAN BİZİZ.. KATIR SIRTINDA ORMANI ARIYORUZ...

BATUKOLAR ARAZİSİNE VARMADAN ÖNCE O DİŞİ YILANI YAKALARSAK, HİÇ YAKINMA... ŞEF BİZE İYİ BİR ARMAĞAN VERECEKTİR..

ONU ÖLÜ YA DA DİRİ OLARAK OTANGAYA GÖTÜRECEĞİZ.

DİKKAT!

NE VAR?

BU DA KİM?

AAAH!

ATEŞ ETMEYİN... ARKADAŞINIZI YARALARSINIZ...

YILANI BANA BIRAKIN...

ZEMBLA'NIN GÜCLÜ SIKIŞI ALTINDA YILAN HALKALARINI GEVŞETMEK ZORUNDA KALDI...

TAMAM!

NASIL TEŞEKKÜR EDECEĞİMİ BİLEMİYORUM...

BİRŞEY DEĞİL! FAKAT DAHA ÇOK SİZ SÖYLEYİN BİRİNİ ARIYORSUNUZ GİBİ...

EVET! HIRSIZ BİR KIZI!

ORMANDA YALNIZ GEZİNEN BİR KIZI GÖRMEDİNİZ Mİ?

YALNIZ BİR KADIN MI? HAYIR! ZATEN YALNIZ GEZEN BİR KADIN ORMANDAN SAĞ ÇIKAMAZ...

YİNE DE SAĞ OL DOSTUM!

HOŞÇA KAL!

O SIRADA..

GÖRDÜN MÜ YEYE? BAY OSKAR ARAÇLAR ALMAM İÇİN BANA YALNIZ AVANS VERMEDİ, FOTOĞRAFIMI DA AFİŞE KOYDU...

BEN UMMAK O YOK PİŞMAN OLMAK..

NİÇİN PİŞMAN OLACAKMIŞ? BEN TAM FORMUNDAYIM...

MP

OSKAR LAWSON ARTİSTLERİNİ SUNAR:

MARTHE LAWSON

BUSTER

MORTIMER

MARY LOY

VE..: RASMUS

O SIRADA İSE...

BETY'E BENZEYEN BİR KADINI KİMSE GÖRMEMİŞ...

BOŞ VER! BİRKAÇ PARÇA BİRŞEYLER YİYELİM... ARAMALARA SONRA DEVAM EDERİZ...

HEY! BAKIN!

CEHENNEM YUTSUN! ADINI DEĞİŞTİRMİŞ, AMA BU O! HİÇ KUŞKUYA YER YOK...

YAKALADIK!

GİDELİM!

TER

IMER

Y LOY

BEN İÇERİYE GİREYİM! SİZ ÇIKIŞ KAPILARINI GÖZETLEYİN...

OLUR!

O SIRADA İÇERİDE...

BAYANLAR BAYLAR! GÖSTERİMİZ ÇOK ÖZEL BİR NUMARA İLE BAŞLIYOR...

İŞTE MARY LOY! BEŞ KITANIN BÜLBÜLÜ!

ÖNCE ESKİ BİR ŞARKIYLA BAŞLIYORUM.

FAKAT MARY BİRDEN SUSTU...

TANRIM! ORİE BU.. BENİ BULDULAR...

ŞARKI SÖYLEMEK İÇİN NE BEKLİYOR?

NE YAPIYOR BU?

ŞARKI! ŞARKI!

MARY! DELİMİSİN? HERŞEY MAHVOLACAK!

FE.. FENALIK HİSSEDİYORUM, BAY OSKAR.. ŞARKI SÖYLEYEMEYECEĞİM--

NE KÖTÜ! LOCANA GİT.. SAHNEYE RASMUS'U ÇIKARACAĞIM...

AZ SONRA...

ÇABUK RASMUS! MARY HASTA... SIRA SENDE!

NEDİR BAŞIMA GELEN! ÖYLE HEYECANLIYIM Kİ...

O SIRADA...

HEMEN KAÇMAM GEREKİYOR...

...

FAKAT...

PARTİYİ KAYBETTİN, MARY LOY! YA DA DAHA ÇOK BETY SUMMER!

OH!

POSTU KURTARMANIN TEK BİR YOLU VAR.. ÇALDIĞIN HARİTAYI GERİ VER...

BAŞKA ÇAREM YOK...

ŞU ÇEKMECEDE OLACAK!

İŞTE, ORİE!

AH, YILAN!

SCRASH

AAH!

UMBO! ZA-BER! DUR-DURUN BETY'İ!..

ORİE'NİN BAĞIRMASI DUYULUYOR...

ARTİST KAPISI

NE OLUYOR ACABA?

AOUH!

ŞANSIM VARMIŞ! UMBO TAM KAPI-NIN ARDINDAYMIŞ...

OFF! BAŞIM..

KÜÇÜK YILAN! ÖLECEKSİN...

YAKALA-DIN MI ONU?

HAYIR! LANET OLSUN... SIVIŞ-TI!

ONU TEKRAR BULMAK GEREK! ZABER'i ÇAĞIRALIM VE PEŞİNE DÜŞELİM...

BETY'ii GÖRDÜN MÜ?

HAYIR! YOKSA ELİNİZDEN KAÇIRDINIZ MI?

AH, ÖYLEYSE...

YAZIK Kİ EVET! O ŞEYTAN BENİ ALDATTI...

YOLLARIN GÖZETLENDİĞİNİ BİLİYOR, O HALDE ANCAK ORMANA KAÇABİLİR... ONU ORDA ARAMAK GEREK...

UMBO HAKLI! GİDELİM...

O SIRADA SALONDA...

TEK BİR HATA YAPMADIM... BU ZAFER GÜNÜM!

RASMUS ÇOK ŞEY YAPMAK İSTEMEK... BEN KORKMAYA BAŞLAMAK!

ŞİMDİ DE GÖSTERİMİN EN BÜYÜK NUMARASI... GÖZLERİNİZİN ÖNÜNDE YOK OLACAĞIM...

OH.. HAYIR! HER SEFER BU NUMARASI BAŞARISIZ OLMAK...

MP

BİRKAÇ SANİYEDE BEYAZ BİR BULUT TARAFINDAN GİZLENECEĞİM VE DÖŞEMEDE Kİ KAPAKTAN KAÇMAK İÇİN BUNDAN YARARLANACAĞIM...

DİKKAT! BÜYÜLÜ FORMÜLÜ TEKRARLIYORUM... NASTAMÜS... ASİNÜS... VE....

WOOOM

İMDAAT!

BU BİR SUİKAST!

BU BİR TERORİST! YAKALIYALIM O'NU

GULP!

LİNÇ EDELİM!

BUDALA! HERŞEYİ MAHVETTİN...

BU BİR TEKNİK KAZA, BAY OSKAR... FAKAT BIRAKIN GİDEYİM.. BENİ ÖLDÜRECEKLER!

GEL YEVE! KAÇALIM!

BEN EMİNDİM BÖYLE OLMAK...

TERORİSTE ÖLÜM!

MP

BU KEZ DE KURTULDUM... BATUKO ARAZİSİNE VARMAYA ÇALIŞACAĞIM... FORESTER'IN ADAMLARI BENİ KOVALIYOR...

O SIRADA ORMANDA..

BİRDEN...

AH!

ÖLMEDİMSE BU BİR MUCİZEDİR!

KATIRIN AYAĞI KIRILDI...

BATUKO'YA ASLA VARAMAYACAK VE FORESTER'İN PLANLARINI BAŞARISIZLIĞA UĞRATAMIYACAĞIM...

O ANDA...

İŞTE O!

BU KEZ ELİMİZDEN KAÇAMIYACAK...

KAL OLDU. GÜN YERDE!

LÂNET!

BEREKET ONLARI DURDURMAK İÇİN TABANCAM VAR...

SİPER ALIN!

SIKI ATEŞ EDİYOR!

NE YAPMALI?

KURNAZLIK GEREKİYOR...

UMBO İLE BEN ATEŞ ETMEYİ SÜRDÜRÜRKEN SEN ONU ARKADAN YAKALAMAYA ÇALIŞ...

BU ZAVALLI HAYVAN KURŞUNLARDAN KALBURA DÖNDÜ... FAKAT HAYATIMI KURTARDI...

ZIP

O SIRADA AZ UZAKTA...

KİM ATEŞ EDİYOR?

GİDİP BAKA-YIM...

MERMİLERİM AZALMAYA BAŞLADI...

BİN YILDIRIM! BUGÜN RASTLA-DIĞIM TİPLERDEN BİRİ MARY LOY'U ÖLDÜRMEYE ÇALIŞIYOR...

BU KEZ GÜL-MEK BİTTİ...

TETİĞE BASMASINA FIRSAT VERMEMELİ...

ZEMB-LA!

AOUGH!

EYVAH! O DEV ZABER'İ SAVAŞ DIŞI ETTİ!

ONU DA ÖLDÜRELİM!

DİKKAT ZEMBLA!

ZIP ZIP

DURMADAN ATEŞ EDİYORLAR.. AMA ONLARI YATIŞTIRACAĞIM...

BÖYLE!

İMDAT!..

ŞİMDİ GİLÂHLARINI ALALIM.....

AT ONU!..

BU, BU SENİ YATIŞTIRIR!..

??

UUGH!

YUMRUKLARIM, SOPANDAN DAHA SERTTİR.

MERSİ ZEMBLA! GÜNLERDEN BERİ BU ADAMLAR PEŞİMDELER.

DEMEK SENİ ARIYORLARMIŞ. FAKAT BANA BİR HIRSIZ OLDUĞUNU SÖYLEDİLER.

EVET, BİR ŞEY ÇALDIM. AMA BATUKO KABİLESİNİ YIKIMDAN KURTARMAK İÇİN.

BATUKO'LAR MI? ONLAR DOSTLARIMDIR, FAKAT DAHA İYİ AÇIKLA...

ASIL ADIM BETTY SUMMER DİR. BİRKAÇ AY ÖNCE, OTANGALI FORESTER ADINDA BİR İŞ ADAMININ YANINA SEKRETER GİRDİM.

BİR GÜN, ARŞİVLERİ YERLEŞTİRİRKEN, FORESTER ORTAKLARIYLE BİTİŞİK BÜROYA GİRDİ..

HAYATIMIZIN EN BÜYÜK İŞİNE KARAR VERDİK, DOSTLARIM..

UMBO, BATUKO'LARIN ŞEFİ, KİRONGO'NUN CEVABI İLE DÖNDÜ. KİRONGO KÖYE HÂKİM KARATEPEYİ BİZE SATMAYI KABUL EDİYOR.

ÇOK İYİ!

BU HARİTADA GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ, TEPEYE BİR KERE SAHİP OLDUK MU, KÖYÜ BESLİYEN AKARSUYUN YOLUNU DEĞİŞTİREBİLİRİZ.

BÖYLECE BATUKOLAR GÖÇ ETMEK ZORUNDA KALIRLAR VE ARAZİYE BİZ SAHİP OLURUZ.

VE KİRONGO'NUN VARLIĞINDAN BİLE HABERSİZ OLDUĞU ELMAS YATAKLARINI İŞLETMEYE BAŞLARIZ.

KONTRAT NE ZAMAN İMZALANACAK?

DOLUNAYDAN ÖNCE DEĞİL. BU KABİLENİN YASASIDIR.

BUNA ENGEL OLMALIYIM. FAKAT KİRONGO İNATÇIDIR VE BELGELERİNİ GÖTÜRMEZSEM BANA İNANMAZ.

HAYDİ, BU İYİ HABERİ KUTLAYALIM.

O HARİTAYI ELE GEÇİRMELİ VE BATUKO'YA KOŞMALIYIM.

24/50

"BÜROYA GİRDİM VE HARİTAYI ALDIM. FAKAT...

BİR DAKİKA.. SİGARALARIMI UNUTTUM.

BETTY! O HARİTAYI ALMANA KİM İZİN VERDİ?

"KARŞILIK VERMEKSİZİN PENCEREDEN ATLAYIP KAÇTIM. TRENLE YA DA OTOYLA BATUKO'LARIN ARAZİSİNE VARMAYI UMUYORDUM, FAKAT FORESTER BENİ ARATTIRMAGA BAŞLADI.

ARAŞTIRMALARDAN KURTULMAK İÇİN TESADÜFEN KARŞILAŞTIĞIM OSCAR'IN TRUPUNA ALDIRDIM KENDİMİ.

FAKAT BATUKO'LAR İÇİN NEDEN O KADAR KAYGILANIYORSUN?

BEN KÜÇÜKKEN, BABAM BATUKO ARAZİSİNDEKİ BİR MİSYONDA DOKTORDU. BUNDAN DOLAYI, O SOYLU KABİLEYİ SEVMEYİ ÖĞRENDİM.

ANLIYORUM. FAKAT, ŞİMDİ O HARİTAYI KİRONGO'YA GÖTÜRMENE YARDIM EDECEĞİM. O DOSTUMDUR.

BU KOLAY OLMAYACAK. BÜTÜN YOLLAR, FORESTER'İN ADAMLARINCA GÖZETLENİYOR. BENİ ÖLDÜRMEYE HAZIRLAR.

KİMSENİN BİLMEDİĞİ BİR YOL VAR: BU ABASO IRMAĞI YOLUDUR. ORADAN GEÇECEĞİZ

OH, ZEMBLA BEN..

SUS, GELENLER VAR !.

ZEMBLA NİHAYET BULUŞTUK!

RASMUS BİR FELÂKET YAPMIŞ OLMAK, TİYATRONUN BÜTÜN SEYİRCİLERİ PEŞİMİZDE...

RASMUS ZATEN HİÇBİR ZAMAN BAŞKA TÜRLÜ YAPAMAZ. FAKAT ÖNEMİ YOK. BURDAN HEMEN GİTMELİ VE BETTY'Yİ BATUKO'YA GÖTÜRMELİYİZ.

ŞU VAR Kİ.. MARY NİÇİN BURADA? ONA NİÇİN BETTY DİYORSUN? VE BATUKO'DA NE YAPACAĞIZ?

AH! ZAVALLI BEN!. KORKUNUN BENİ ÇILDIRTTIĞINI SANIYORUM.

BÜTÜN BUNLARI SANA YOLDA ANLATACAĞIM, HAYVANLARI ALALIM VE GİDELİM.

ZEMBLA VE DOSTLARININ AYRILMASINDAN AZ SONRA.

KALKIN! KALKIN! LÂNET OLSUN!

NE VAR Kİ?

24/52

BETTY KAÇTI MI?

EVET, O DEV İLE. BEREKET VERSİN Kİ KENDİME GELMİŞTİM. KONUŞURLARKEN NİYETLERİNİN NE OLDUĞUNU ÖĞRENDİM:

NE YAPIYORUZ, O HALDE?

EN İYİSİ DUMBOVİL'E DÖNMEK VE ONLARIN BATUKO'YA GİTMEK İÇİN TUTTUKLARI YOLU BİLDİRMEK, KAÇAKLARI YAKALAMAK İÇİN GEREKENİ YAPARIZ.

ERTESİ GÜN ABASO IRMAĞINDA...

NE DURGUN VE HOŞ BİR YOLCULUK.

FAKAT, MUZ KABUKLARINI ATMA, YOKSA DAHA DURGUN OLMA TEHLİKESİ VARDIR.

NİÇİN?

ÇÜNKÜ EN UFAK GÜRÜLTÜ SU AYGIRLARINI RAHATSIZ EDEBİLİR VE HAREKETE GEÇERLERSE, BU SALIMIZ İÇİN KÖTÜ OLABİLİR.

UH! ADAMLAR VAR KAYIKLAR SUYA KOYMAK!

TANRIM! FORESTER'İN ADAMLARI BUNLAR.

24/53

ÜSTÜMÜZE ATEŞ EDİYORLAR.

IRMAĞIN ORTASINA VARINCA ATEŞ ETME ARZULARI GEÇER.

BURDA İŞTE!

AUGGRR! ZEMBLA DELİRMİŞ. BÜTÜN BU GÜZEL ŞEYLERİ SUYA ATIYOR.

PLOF

FAKAT HEMEN SONRA.

BU KEZ DÖĞÜŞMEMİZ GEREKMİYECEK. AVCILARI BİZİM İÇİN ÇALIŞACAKLAR.

AHH!

İMDAT!

HAY LÂNET!

24/54

ERTESİ GÜN ZEMBLA İLE BETTY BATUKOLAR KÖYÜNE VARIP HERŞEYİ KİRONGO'YA ANLATTILAR.

TEŞEKKÜR ZEMBLA! TEŞEKKÜR BETTY! FORESTER İLE ADAMLARI KÖYE YAKLAŞIRLARSA, MIZRAKLARLA KARŞILANACAKLARDIR.

BU AKŞAM SİZİN İÇİN BİR ŞÖLEN VERECEĞİM VE...

WOOOM...

TANRILAR AŞKINA! NE OLUYOR?

ZEMBLA!. İMDAAT!

KAYBOLAN ADAM NUMARASINI BİR KERE DAHA DENEDİM VE YİNE BAŞARAMADIM.

HAH! HAH! RASMUS "AKILLANMAZ" OLMAK.

HAH!. HAH! HAH!..

MP

BU SERÜVENİN SONU.

24/55

KORKUTAN BAYKUŞ

KORKUNÇ BİR ÇIĞLIK ATARAK ESKİ KUYUNUN AĞZINDA ATEŞ SAÇAN GÖZLERİYLE BELİRİYOR....

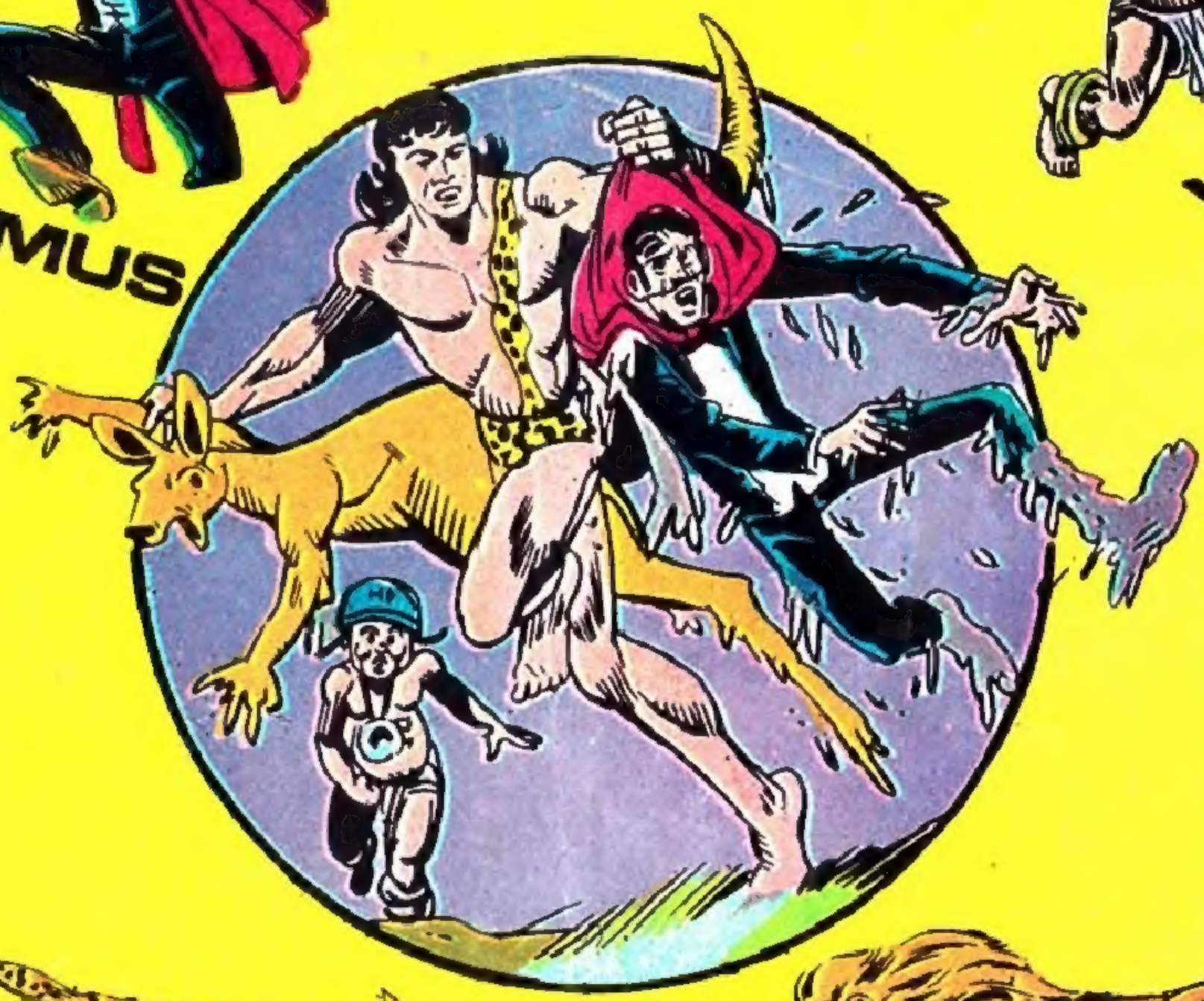
BU SADECE KUYUYU KENDİNE YUVA OLARAK SEÇMİŞ BULUNAN ALACA BAYKUŞUN DOĞAL GÖRÜNÜŞÜDÜR...

REMY
MP
REMY '00

ZEMBLA

RASMUS

YEYE



SATANAS

BUANA